

DITESHEIM & MAFFEI FINE ART

8, RUE DU CHÂTEAU CH-2000 NEUCHÂTEL
WWW.GALERIEDITESHEIM.CH INFO@GALERIEDITESHEIM.CH

STAND E13

T : +41 76 477 69 76/ +41 32 724 57 00



FLAVIO PAOLUCCI est né en 1934. Il vit et travaille à Biasca, en Suisse.



Proche du mouvement artistique de *l'arte povera*, Flavio Paolucci, crée des collages, des dessins et des assemblages multiformes discrètement mystérieux et poétiques. Chaque œuvre est une exploration de la matière, incorporant du bois et des objets trouvés tels que des cordes, des bâtons, des feuilles et des pierres.

La suggestion inhérente au monde naturel dans ses œuvres, en grande partie abstraites, offre un poids symbolique en dehors des schémas architecturaux et structurels qu'elles évoquent.

Principales expositions (sélection)

2024

Flavio Paolucci, peintures, sculptures et œuvres sur papier, exposition anniversaire pour les 90 ans de l'artiste, Ditesheim & Maffei Fine Art, Neuchâtel.

2022

Flavio Paolucci, oeuvre de 2009 à 2021, Ditesheim & Maffei Fine Art, Neuchâtel

Materia, gesto, impronta e segno nell'opera grafica di A. Burri, E. Vedova, J. Kounellis, M. Benedetti, F. Paolucci, **M.A.X** Museo, Chiasso

2021

Fondation Louis Moret, Martigny

Kromya art Gallery, Lugano

2019

Künstler aus dem Tessin : Andrea Gabutti, Flavio Paolucci, Marco Scorti, Galerie Carzaniga, Basel

2018

Forum Kunst, Rottweil (DE)

Fondazione Ghisla Art Collection, Locarno

2017

Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel

Kunstzeughaus, Rapperswil

Aargauer Kunsthaus, Aarau

2017

Studio d'arte contemporanea Dabbeni, Lugano

2015

Pinakothek « Altes Rathaus », Bad Ragaz

2014

Galerie Alice Pauli, Lausanne

2013

Galerie Rosenberg, Zürich

2012

Galerie Carzaniga, Basel

Studio d'arte contemporanea Dabbeni, Lugano

2010

Galerie Rosenberg, Zürich

2008

Galerie Carzaniga, Basel

2005

Galerie Alice Pauli, Lausanne

2003

Silvia Steiner Gallery, Biel/Bienne

Public and private collections:

Albertina, Vienne

Bibliothek Herzog-August, Wolfenbüttel

BSI Art Collection

Bündner Kunstmuseum, Coire

Collection d'art Manor

Collection d'art Nestlé

Collezione Banco dello Stato del Cantone Ticino, Bellinzone

Collection de la Ville de Lugano

Collection de la Ville de Chiasso

Collection Dr. Hubertus et Eldean Hatlapa

Confédération Suisse

Collection Pierino et Martine Ghisla-Jacquemin, Locarno

Fondation Marguerite Arp, Locarno

Fondation Mudima, Milan

Graphische Sammlung der ETH, Zürich

Julius Baer Art Collection, Zürich

Museo Cantonale d'Arte, Lugano

Muso Civico Villa dei Cedri, Bellinzone

Kunsthalle Mannheim

Kunstmuseum Olten

Kunstsammlung der Mobiliar, Berne

Musée cantonal des beaux-arts, Lausanne

Musée d'art du Valais, Sion

Musée d'art et d'histoire, Neuchâtel

Musée Jenisch, Vevey

Rijksmuseum, Amsterdam

Collection Crédit Suisse

Collection Nationale Suisse

Collection Rentenanstalt, Zürich

Schweizerische Nationalbank, Berne

Seedamm-Kulturzentrum, Pfäffikon

UBS Art Collection



FLAVIO PAOLUCCI (1934)

Sans titre, 2007

Collage et ficelle sur papier
95x72cm

Sans titre, 2007

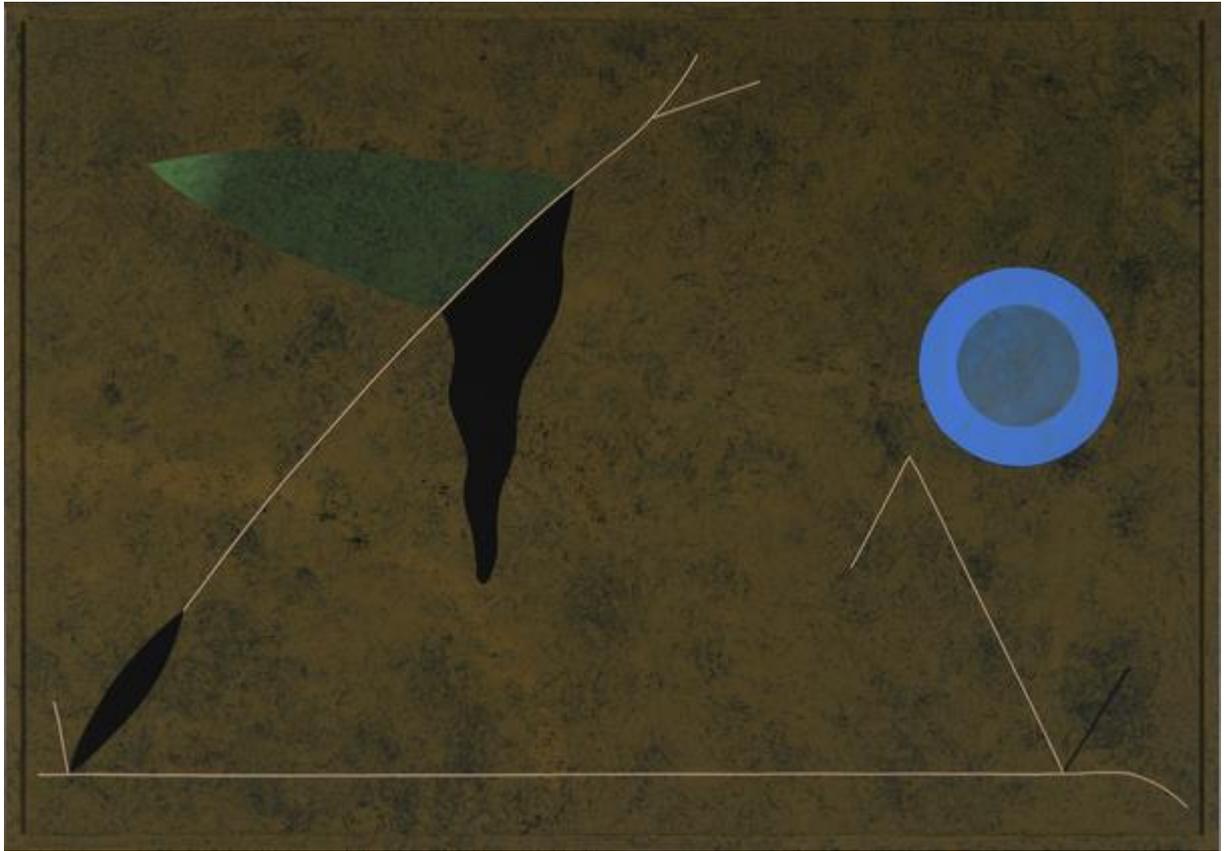
Collage et ficelle sur papier
95x72cm

Sans titre, 2007

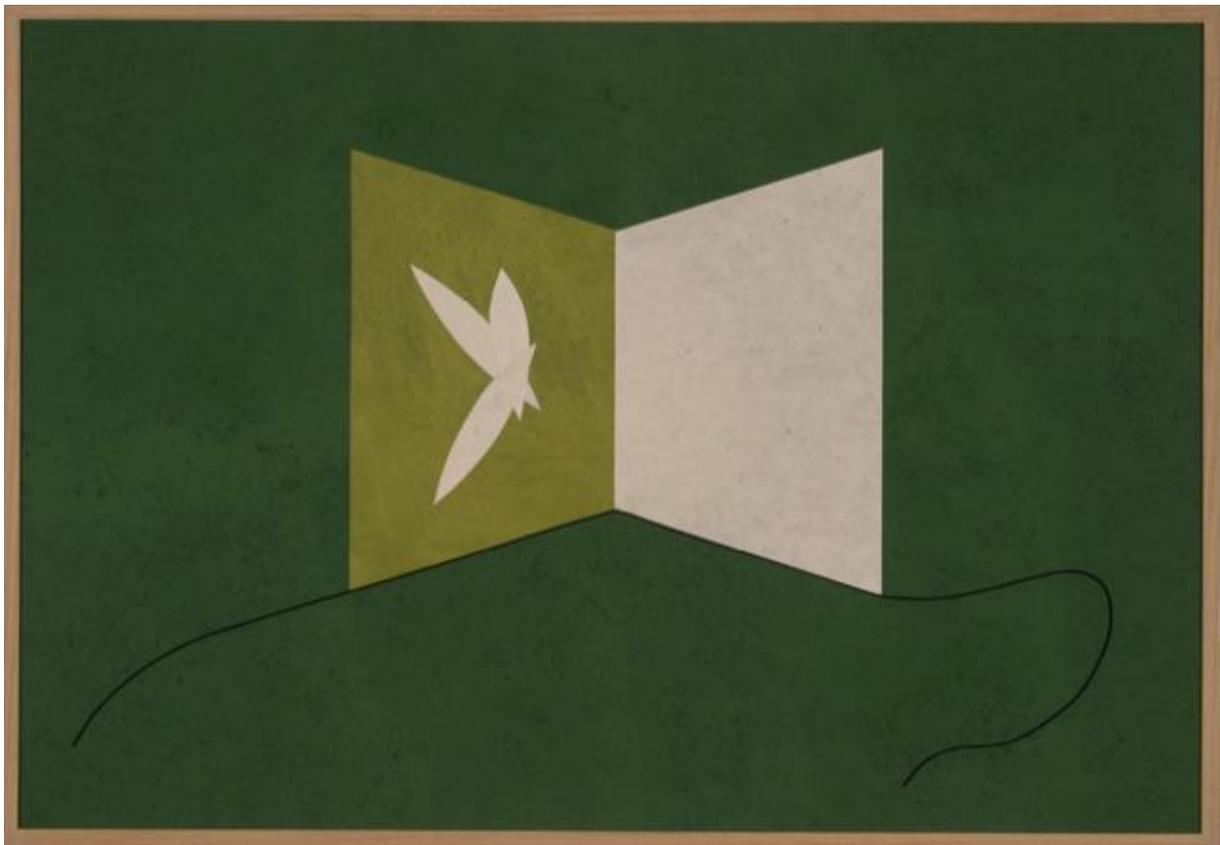
Collage et ficelle sur papier
95x72cm



FLAVIO PAOLUCCI (1934)
Presenza verde, 2016
Bronze (épreuve unique)
252x53x30cm



FLAVIO PAOLUCCI (1934)
Presenza blu, 2022
Peinture, collage et ficelle sur panneau
106x153cm



FLAVIO PAOLUCCI (1934)
La Pagina bianca, 2023
Peinture, collage et ficelle sur panneau
107x154cm